

Fünf Rocker gegen Monophonie

„Nordgau Monophones“ lassen den Felsenkeller beben – Volles Haus

Schwandorf. (zif) Obwohl die fünf „Nordgau Monophones“ in der Schwandorfer Musikszene alles andere als unbekannt sind und auch aus der Region stammen, hatten sie erst am Samstag Premiere in der Großen Kreisstadt: Die Schwandorfer „Rocklegenden“ spielten im Felsenkeller. Vor vollem Haus zeigten die Rocker ihr Können. Die „Nordgau Monophones“ sind Chris Radlbeck (Gitarre

und Gesang), bekannt als Frontmann der „Rattle Gang“ und Steve Karl, der unter anderem für „Blaze“ die Drums spielte. Auch Andi Böhm (Bass, Gesang), der erst seit einigen Monaten Mitglied der Band ist, zeigte sein Können bereits bei „Blaze“. Ferdinand Rieppel an der Gitarre, bekannt durch „Lemon Extra“ oder die „Big Tits“ sowie Ernst Bräutigam (Gesang, Harp und Accordeon), komplettieren die

Band. Mit einer halben Stunde Verspätung – schuld war angeblich die verspätete Pizza – begann die Band im Felsenkeller zu rocken. Und dies in ihren „Hochzeitsanzügen“, also in gehüllt in modische Highlights der vergangenen Jahrzehnte.

Ihr Programm ließ neben Rock-Klassikern wie „Take me to the river“ oder „Blue and Black“ auch Platz für Eigeninterpretationen. So bereicherte Steve Karl den „Joker“ der Steve Miller Band um eine Gesangseinlage à la „Shaggy“, während Chris Radlbeck vom eigentlichen Text abwich, um lieber eine bayerische Eigenkomposition einzubringen.

Von Stücken der 50er bis heute, von Musiklegenden wie Otis Redding, den „Stones“ oder David Bowie war alles im Repertoire der fünf Musiker vertreten. Bei „Sitting on the dock of the bay“ oder „Free Falling“ wurden sanftere Töne angestimmt, bei „So lonely“ oder „Run to you“ rockigere Seiten aufgezogen. Besonders gelungen waren „Unchain my heart“ oder auch Robert Palmer's „Addicted to love“, gesungen von Ernst Bräutigam.

Der Felsenkeller lieferte die optimale Konzert-Kulisse und zeigte wie schon so oft, dass er sowohl irischen Harfen-Klängen, als auch Rock'n'Roll ein passendes Ambiente bietet.



Premiere im Felsenkeller: Die „Nordgau Monophones“ in der Besetzung Ferdinand Rieppel, Andi Böhm, Steve Karl, Ernst Bräutigam und Chris Radlbeck (von links) spielten das erste Mal in Schwandorf. Bild: zif